



GDA de  
champagne



# L'Outarde canepetière

---

Le suivi des populations, 2 indicateurs :

- le nombre de mâles chanteurs
- les effectifs lors des rassemblements post-nuptiaux

Les protocoles de suivi et de comptage :

- les points d'écoute (250 points)
- Le suivi des places de chant (7 passages)
- L'identification des oiseaux par le plumage

# L'Outarde canepetière

Secteur:

Date:

Dessinateur:

Code Mâle/ Nom Mâle:

Distance de l'oiseau:

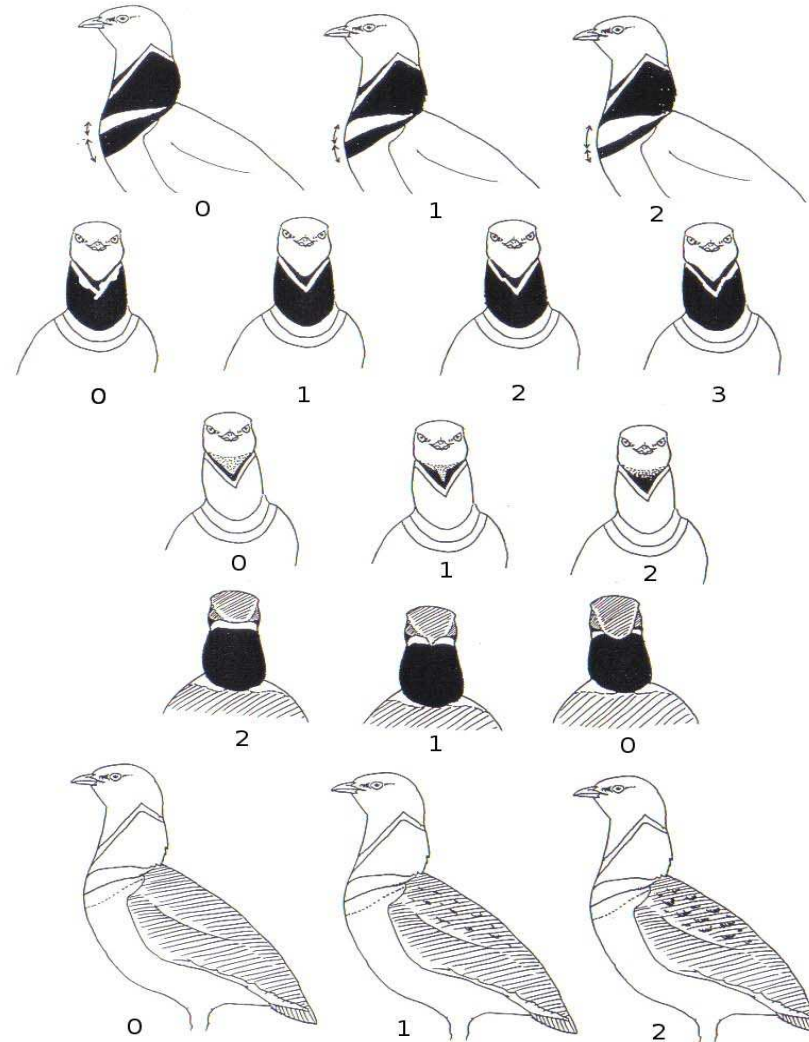
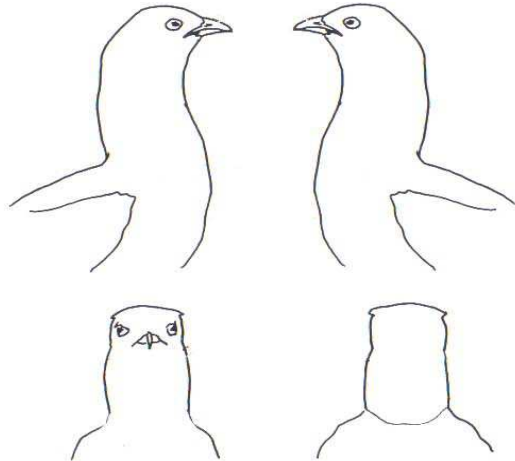
Outil optique (jum, longue-vue):

Couleur de l'Iris:

0:Jaune Pale 1:Ambre 2:Orange/sombre

Ratio collier blanc/collier noir:

Caracteres Particuliers:





GDA de  
champagne



## L'Outarde canepetière

|   | 2008 | 2009 | 2010 | 2011 |
|---|------|------|------|------|
| Comptage flash                                  | X    |      |      |      |
| Points d'écoute                                 |      | X    | X    | X    |
| Suivi des places de chant                       |      | X    | X    | X    |
| Identification des mâles par le plumage         |      | X    | X    |      |
| Estimation du nombre de mâles                   | 25   | 23   | 24   | 23   |
| Effectifs lors des Rassemblements post-nuptiaux | 54   | 50   | 52   | 54   |